

in memory of A-M.N.R

O NATA LUX

Anon (10th Century Hymn)

RHIANNON RANDLE
(b 1993)

$\text{♩} = c72$

pp *p* *pp*

SOPRANO
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je -

ALTO
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je -

TENOR
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je -

BASS
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je -

PIANO
(for rehearsal only)

5

mp *pp sub* *pp legatiss* Di - gna - re

- su re-demp-tor sæ - cu - li, *p dolce* Di - gna-re cle-mens

mp più espress sæ - cu - li, *p dolce*

- su re-demp-tor sæ - cu - li, sæ - cu - li, Di - gna - re

mp *pp sub*

- su re-demp-tor sæ - cu - li,

mp *pp sub*

- su re-demp-tor sæ - cu - li,

10

S cle-mens, cle-mens, Lau - - des pre - ces-que su - me-

A sup - pli-cum Lau - - des, lau-des pre - ces-que su - me-

A cle-mens, Lau - - - - des pre - ces-que su-me -

T *p dolce* Di-gna-re cle - mens, _____

B _____

15

S - re. pre - ces - que su - me-

A - re. *p legato, like chant* Di-gna-re cle - mens, Lau - des, su - me -

T Di - gna-re cle - mens sup-pli-cum Lau - des, su - me-

B *p legato, like chant* Di-gna-re cle - mens sup-pli - cum, sup-pli-cum Lau - des, su - me -

21

1 *p* *pp* *p* *pp*,

-re. -re.

p *pp* *p* *pp*, *p* *pp*,

-re. O na - ta lux de lu - mi - ne. -re.

p *pp* *p* *pp*, *p* *pp*,

-re. O na - ta lux de lu - - mi - ne. -re.

p *pp* *p* *pp*,

-re. -re.

1 2

26

pp *pp* *p* *pp*

Di - gna-tus es pro

pp *pp* *p* *pp*

Qui car - ne quon-dam con - te - gi Di - gna-tus es pro

pp *pp* *p* *pp*

Qui car - ne quon-dam con - - te - gi Di - gna-tus es pro

pp *pp* *p* *pp*

Qui car - ne quon-dam con - te - gi

1 2